

Република Србија
УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ
Број: 100/1-2-1-01
11. 3. 2026. године
– Н и ш –

Образац број 2.
Поље друштвено-хуманистичких наука

На основу члана 75. Закона о високом образовању („Службени гласник РС“ број 88/2017, 73/2018, 27/2018 -др. закон, 67/2019, 6/2020-др. закони, 11/2021 – аутентично тумачење, 67/2021, 67/2021 – др. закон, 76/2023 и 19/2025), члана 166. Статута Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу", бр. 8/2017, 6/2018, 7/2018, 2/2019, 3/2019, 4/2019, 3/2021, 1/2024, 4/2024, 5/2024, 1/2025 и 2/2025) и члана 84. и 113. Статута Филозофског факултета у Нишу (број 340/1-01 од 9. 10. 2024. године), Изборно веће Филозофског факултета Универзитета у Нишу, на седници одржаној 11. 3. 2026. године, утврдило је следећи

ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ О ИЗБОРУ НАСТАВНИКА

- Предлаже се да се др Сања Игњатовић, доцент, изабере у звање *ванредни професор* за ужу научну област Англоамеричка књижевност и култура (Студије британске културе и Увод у студије књижевности) за изборни период у трајању од 5 година.
- Декан факултета ће након доношења Одлуке о избору наставника на одговарајућем стручном телу Универзитета закључити Уговор о раду са изабраним наставником.
- Предлог одлуке доставити Научно-стручном већу за друштвено-хуманистичке науке (уписати одговарајуће научно-стручно веће или Сенат Универзитета), секретару Факултета, Служби за опште послове и архиви Факултета.

Образложење

1. ОПШТИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ

1.1. Лични подаци

- | |
|--|
| 1.1.1. Презиме и име учесника конкурса Игњатовић Сања |
| 1.1.2. Датум и место рођења 19.6.1986. Ниш |
| 1.1.3. Место сталног боравка Ниш |

1.2. Образовање

- | |
|--|
| 1.2.1. Назив завршеног факултета Филозофски факултет Универзитета у Нишу,
одсек, група, смер Департман за англистику
година и место дипломирања 2014. Ниш |
|--|

- | |
|---|
| 1.2.2. Назив специјалистичког рада /
научно подручје
година и место одбране |
|---|

- | |
|---|
| 1.2.3. Назив магистарског/мастер рада Наративи у збиркама кратких прича Нешто што сам мислила да ти кажем и Голи живот ауторке Алис Манро – Изван оквира реалистичног приповедања
научна област Англоамеричка књижевност и култура |
|---|

година и место одбране **2015. Ниш**

1.2.4. Назив докторске дисертације *Постмодерна тумачења савремене канадске кратке приче*
(*Postmodern Interpretations of the Contemporary Canadian Short Story*)
научна област **Англоамеричка књижевност и култура**
година и место одбране **2020. Ниш**

1.3. Професионална каријера

1.3.1. Назив и седиште факултета и универзитета на коме је учесник конкурса биран у прво звање
Филозофски факултета Универзитета у Нишу
назив звања **Сарадник у настави**
назив уже научне области **Англоамеричка књижевност и култура**
година избора **2015.**

1.3.2. Звање кандидата у тренутку расписивања конкурса и датум објављивања конкурса по коме је стекао то звање **Доцент, 27.1.2021.**

1.3.3. Назив и седиште установе, организације у којој је учесник конкурса запослен **Филозофски факултет, Ниш**
радно место **Доцент**

1.3.4. Датум претходног избора (ако је учесник конкурса запослен на Универзитету или институту – навести ако се први пут бира у звање) **26.5.2021. одлука број 8/18-01-005/21-006**

1.3.5. Назив уже научне области на којој је учесник конкурса наставник, односно сарадник
Англоамеричка књижевност и култура

1.3.6. Руководеће функције на катедри/департману, клиници, факултету, Универзитету или институту
Продекан за научноистраживачки рад, 2022-2025.

2. ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

2.1.1. Датум расписивања конкурса **10.12.2025.**

2.1.2. Информација о томе где је објављен конкурс **Публикација националне службе за запошљавање Послови (бр. 1175, стр. 42), и на сајту Филозофског факултета у Нишу**
(<https://www.filfak.ni.ac.rs/konkursi>)

2.1.3. Ужа научна област **Англоамеричка књижевност и култура**

2.1.4. Звање за које је расписан конкурс **Доцент или ванредни професор**

2.1.5. Радни однос са пуним или непуним радним временом **Са пуним радним временом**

3. ПРЕГЛЕД О ДОСАДАШЊЕМ НАУЧНОМ И СТРУЧНОМ РАДУ УЧЕСНИКА КОНКУРСА У ПОЉУ ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА^{1*}

3.1. Избор у звање доцент

3.1.1. докторат наука из уже научне области за коју се бира

.....

3.1.2. приступно предавање из уже научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцено)

.....

^{1*} У поље под тачком 3. Обрасца, уместо предвиђених критеријума, зависно од уже научне области за коју се наставник бира, унети категорије радова предвиђене члановима 17, 18. и 19. Ближих критеријума за избор у звања наставника („Гласник Универзитета у Нишу“ број 3/17)

- 3.1.3. позитивна оцена педагошког рада, утврђена у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, осим ако се бира први пут у наставничко звање (навести број и датум утврђене оцене)
.....
- 3.1.4. остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звање наставника, осим ако се бира први пут у наставничко звање
.....
- 3.1.5. у последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор
.....
- 3.1.6. у последњих пет година најмање један рад, објављен у часопису:
- категорије M21, или
- категорије M22, или
- категорије M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према Томсон Ројтерс листи, или
- са SSCI листе, или
- са SCI листе,
у којем је првопотписани аутор, при чему рад у часописима наведених категорија и листи, кандидат може заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор,
.....
- 3.1.7. најмање једно излагање на међународном или домаћем научном скупу
.....

3.2. Избор у звање ванредни професор

- 3.2.1. испуњени услови за избор у звање доцент (навести број и датум Одлуке о избору у звање наставника, као и назив органа који је донео)
... Одлука број 8/18-01-005/21-006 Научно-стручног већа за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Нишу, 26.5.2021. године
- 3.2.2. позитивно оцењено приступно предавање из уже научне области за коју се бира, уколико нема педагошко искуство (навести број и датум утврђене оцене)
... Има педагошко искуство, приложена потврда.....
- 3.2.3. позитивна оцена педагошког рада (ако га је било), која се утврђује у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу (навести број и датум утврђене оцене)
.....
- 3.2.4. остварене активности бар у три елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звање наставника

1) Учешће у раду тела Филозофског факултета у Нишу

Чланица Наставно-научног и Изборног већа Филозофског факултета у Нишу од избора у звање доцент 2021.
Од јула 2022. до октобра 2025. године, продеканка за научноистраживачки рад Филозофског факултета у Нишу
Од 2022. до 2024. године чланица Комисије за консултативни поступак, као и чланица Тима превенцију насиља на Филозофском факултету
Чланица Централне комисије за спровођење конкурса за упис студената у прву годину ОАС 2022. године
Чланица Комисије за спровођење конкурса за упис студената у прву годину ДАС *Стране филологије* 2023. године.

2) Учешће у раду значајних тела заједнице и професионалних организација

Чланица Извршног одбора Српске асоцијације за канадске студије од 2024.

Од децембра 2022. године заменица уредника часописа *Књижевство* Филолошког факултета Универзитета у Београду

Благајница *Удружења англиста Србија* у периоду од 2019. до 2022.

3) Допринос активностима које побољшавају углед и статус Филозофског факултета и Универзитета у Нишу

Организација пројекције документарног филма *Језик и стварност*, и учесница пратеће трибине, 5. октобар 2022. године, у организацији Мисије ОЕБС-а у Србији и продукцијском групом ShockAt

Гостовање на Tamron zona (live) догађају, организованом у сарадњи са ЕУ Инфо центром у Нишу, 28. новембра 2023. године у Дели простору у Нишу

Организација трибине *Насиље у популарној култури* са проф. др Иваном Јанковић у оквиру активности превенције насиља на Филозофском факултету у Нишу, као чланица Тима за превенцију насиља, 31. марта 2023. године на Филозофском факултету у Нишу

4) Организација конференција и скупова

2022. године чланица Организационог одбора конференције *Језик, књижевност, моћ*

2023. године председница Организационог одбора конференције *Језик, књижевност, процес*

2024. године председница Организационог одбора конференције *Језик, књижевност, интерсекционалност*

2024. године чланица Програмског одбора конференције ELALT7 Филозофског факултета у Новом Саду

2025. године председница Организационог одбора конференције *Језик, књижевност, будућност*

.....

3.2.5. објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ИСБН бројем) из уже научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање

1) Ignjatović, Sanja. *The Literary Can of Worms: Introduction to Literary Studies*. Niš: Faculty of Philosophy, 2025. ISBN 978-86-7379-670-3 <https://doi.org/10.46630/lcow.2025> (уџбеник - уврштен у обавезну литературу за предмет *Студије британске културе* одлуком Наставно-научног већа Филозофског факултета у Нишу бр. 245/1-16-1-01, 27. септембра 2023. године)

2) Ignjatović, Sanja. *Introduction to British History and Culture*. Niš: Faculty of Philosophy, 2023. ISBN 978-86-7379-631-4 <https://doi.org/10.46630/ibhc.2023> (уџбеник - уврштен у обавезну литературу за предмет *Увод у студије књижевности* одлуком Наставно-научног већа Филозофског факултета у Нишу бр. 129/1-13-1-01, 26. маја 2025. године).....

3.2.6. оригинално стручно остварење (пројекат или студија или патент или оригинални метод и сл.), односно руковођење или учешће у научним пројектима

1) 2025. године, Филозофски факултет Универзитета у Нишу

Scientific Findings in English Linguistics and Anglo-American Literature and Culture, and Teaching Applications (Координатор проф. др Љиљана Јанковић, 423/1-3-01)

2) 2024. године, Филозофски факултет Универзитета у Нишу

Scientific Findings in English Linguistics and Anglo-American Literature and Culture, and Teaching Applications (Координатор проф. др Наташа Тучев, 336/1-6-01)

3) 2022-2023. године, Филозофски факултет Универзитета у Нишу

Scientific Publications in Teaching English Linguistics and Anglo-American Literature and Culture (координатор проф. др Виолета Стојичић, 300/1-14-1-01)

4) 2021-2022. године, Филозофски факултет Универзитета у Нишу

English Studies and the Digital Age (координатор проф. др Весна Лопичић, 455/1-1-1-01)

Докази о учешћу су јавно доступни завршни извештаји са пројекта у оквиру Годишњих извештаја о раду Факултета.....

- 3.2.7. у последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

...**Ignjatović, Sanja**. "Focalization in Munro's "Something I've Been Meaning to Tell You" – Cognitive Poetics in Practice". *Teme*, Vol. XLVI, No 2, pp. 597-613. University of Niš, 2022. <https://doi.org/10.22190/TEME201023031I> (M23)

Kocić Stanković, Ana. **Ignjatović, Sanja**. "Teaching Anglo-American Culture at the English Department: the Past, the Present and the Future". *Facta Universitatis, Series: Linguistics and Literature*, Vol. 19, No. 1. pp. 97-105. University of Niš, 2021. (M51)

- 3.2.8. од избора у претходно звање најмање два рада објављена у часописима:

- категорије M21, или
- категорије M22, или
- категорије M23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према Томсон Ројтерс листи, или
- са SSCI листе, или
- са SCI листе,

у којима је првопотписани аутор, при чему радови могу бити из различитих категорија или листи; један рад у часописима из наведених категорија и листи кандидат може заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор.

Ignjatović, Sanja. "Articulating the Collective Immigrant Experience in Canada: *The Boat People and Shut Up, You're Pretty*." *Critique: Studies in Contemporary Fiction*, 1–12, 2024. <https://doi.org/10.1080/00111619.2024.2379581> (M21)

Ignjatović, Sanja. Marija Budimski. "Fictionality in 'Fog on the Barrow-Downs': Myth and Reference." *Interlitteraria*, Volume 29/1. University of Tartu Press, 2024. pp. 95-108. <https://doi.org/10.12697/IL.2024.29.1.7> (M22)

Ignjatović, Sanja. "Unreliable Narrative Strategy in Autobiographical Writing: The Case of *Spare* by Prince Harry." *Folia linguistica et litteraria: Journal of Language and Literary Studies*, Vol. 49. pp. 111-127. Nikšić: Faculty of Philosophy, 2024. <https://doi.org/10.31902/flil.49.2024.7> (M23)

Ignjatović, Sanja. "Turning Canadian - Processing Immigrant Identities." *Teme*, XLVIII, 309-325. Niš: University of Niš, 2024. <https://doi.org/10.22190/TEME231005017I> (M23)

Ignjatović, Sanja. "THE PRICE OF BEAUTY IN TÉA MUTONJI'S 'SHUT UP YOU'RE PRETTY'." *Nasleđe - Journal of Language, Literature, Arts and Culture*, XX, 56, 2023. pp. 183-191. <https://doi.org/10.46793/NasKg2356.183I> (M23)

.....

- 3.2.9. најмање четири излагања на међународним или домаћим научним скуповима

1. **International Conference Education, Socialization and Citizenship**, 30 April 2025, BATNA-2 University, Faculty of Letters and Foreign Languages, Algeria: "Immigrants as Global Citizens: The Discontents of Foreignness" (пленарно предавање - самостално излагање, аутор доц. др Сања Игњатовић, приложен сертификат о учешћу)
2. **35th Biennial Conference of the European Association for American Studies: "1924-2024": The American Immigrant Narrative Revisited**, 4-6 April 2024, Amerikahaus Munich, Germany: "Articulating

the Collective Immigrant Experience in Contemporary Canada” (самостално излагање, аутор доц. др Сања Игњатовић, приложен сертификат о учешћу)

3. **Language, Literature, Intersectionality 2024**, 27 April 2024, Faculty of Philosophy, University of Niš, Serbia: “Trans and Queer Representations in Contemporary Canadian Short Fiction” (заједничко излагање, аутори: доц. др Сања Игњатовић и мр Марко Митић, приложен сертификат о учешћу)
4. **Seventh International Conference English Language and Anglophone Literatures Today (ELALT 7)**, 26-27 October 2024, Faculty of Philosophy, University of Novi Sad, Serbia: “Neurodivergence in Narrative: Memory, (Un)reliable Narrators and Their Strategies” (самостално излагање, аутор доц. др Сања Игњатовић, приложен сертификат о учешћу)
5. **Language, Literature, Process 2023**, 21-22 April 2023, Faculty of Philosophy, University of Niš, Serbia: “Turning Canadian - Processing Immigrant Identities” (самостално излагање, аутор доц. др Сања Игњатовић, приложен сертификат о учешћу)
6. **English Language and Literature Studies: Modern Perspectives and Beyond 2023**, 21-22 October 2023, Faculty of Philology, University of Belgrade, Serbia: “Unreliable Narration – Autobiography and Ghostwriting” (самостално излагање, аутор доц. др Сања Игњатовић, приложен сертификат о учешћу)
7. **Language, Literature, Power 2022**, 6-7 May 2022, Faculty of Philosophy, University of Niš, Serbia: “The Power of Humor in Téa Mutoŋji’s *Shut up, You’re Pretty*” (самостално излагање, аутор доц. др Сања Игњатовић, приложен сертификат о учешћу)

3.3 Избор у звање редовни професор

- 3.3.1. испуњени услови за избор у звање ванредни професор (навести број и датум Одлуке о избору звања наставника, као и назив органа који је донео)
.....
- 3.3.2. позитивна оцена педагошког рада, која се утврђује у складу са чланом 13. Правилника о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу (навести број и датум утврђене оцено)
.....
- 3.3.3. остварене активности бар у четири елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника
.....
- 3.3.4. руковођење или чланство у комисијама за најмање пет дипломских радова, од којих најмање два од последњег избора
.....
- 3.3.5. руковођење бар једном докторском дисертацијом или чланство у најмање две комисије за одбрану докторске дисертације
.....
- 3.3.6. остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету
.....
- 3.3.7. објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ИСБН бројем) из уже научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање
.....
- 3.3.8. у последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првотписани аутор
.....
- 3.3.9. од избора у претходно звање најмање два рада објављена у часописима:
 - категорије M21, или
 - категорије M22, или
 - категорије M23, са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према Томсон Ројтерс листи, или
 - са SSCI листе, или

- са SCI листе,
у којима је првopotписани аутор, при чему радови могу бити из различитих категорија или листи;
један рад у часописима из наведених категорија и листи кандидат може заменити са два рада у
часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је
кандидат бар у једном раду првopotписани аутор.

3.3.10. најмање шест излагања на међународним или домаћим научним скуповима

3.3.11. цитираност од 10 хетеро цитата

3.3.12. у складу са чланом 3. став 3. Ближих критеријума за избор у звања наставника, навести референце
којима се показује да кандидат испуњава услове да буде ментор за вођење докторске дисертације (у
претходних 10 година остварена најмање 24 бода, и то:

- најмање 4 бода за рад у часопису са листа SSCI, ERIH, HEINONLINE и EconLit или у часопису
категорије M24, и

- најмање 20 бодова за радове категорије: M11; M12; M13; M14; M21; M22; M23; M24; M31; M32;
M33; M34 и M51.

Радови категорије M31, M32, M33 и M34 доносе највише 20% потребних бодова):

4. ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ УЧЕСНИЦИМА КОНКУРСА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

Подаци о Одлуци о именовању Комисије:

Одлука **Научно-стручног већа за друштвено-хуманистичке науке**

број 818-01-14/25-5 од 26.12.2025. . године

Састав комисије:				
	Име и презиме	Звање	Ужа научна област	Организација у којој је запослен
1)	Ана Коцић Станковић	Ванредни професор	Англоамеричка књижевност и култура	Филозофски факултет Универзитета у Нишу
2)	Милена Каличанин	Редовни професор	Англоамеричка књижевност и култура	Филозофски факултет Универзитета у Нишу
3)	Аријана Лубурић Цвијановић	Редовни професор	Англистика	Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду

5. ПОДАЦИ О ИЗВЕШТАЈУ КОМИСИЈЕ

5.1. Број пријављених учесника конкурса

...1 (један).....

5.2. Подаци о осталим пријављеним учесницима конкурса (име и презиме учесника конкурса, назив и
седиште установе, организације у којој је учесник конкурса запослен и радно место)

Није било

5.3. Датум достављања извештаја комисије

...21. 1. 2026.....

5.4. Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије

Није било

5.5. Датум стављања извештаја на увид јавности

22. 1. 2026.

5.6. Начин (место) објављивања

Сајт Филозофског факултета и огласна табла

5.7. Приговор на извештај (датум подношења приговора, подаци о подносиоцу приговора)

Није било

5.8. Датум достављања одговора комисије на приговор

Није било.....

6. ИЗВЕШТАЈ КОМИСИЈЕ О ИЗБОРУ НАСТАВНИКА (унети закључак Комисије и образложење изнетог закључка из извештаја Комисије)

ЗАКЉУЧАК И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

На конкурс за избор једног наставника у звање доцент или ванредни професор за ужу научну област Англоамеричка књижевност и култура (*Студије британске културе* и *Увод у студије књижевности*) пријавила се једна кандидаткиња, др Сања Игњатовић, доцент на Департману за англистику Филозофског факултета Универзитета у Нишу. Након пажљиве анализе достављеног материјала, Комисија констатује да је кандидаткиња у претходних једанаест година, колико је ангажована на Филозофском факултету у Нишу, веома успешно обављала многе значајне послове и задужења како у настави (прешавши пут од сарадника у настави до тренутно доцента), тако и у науци (научни допринос кандидаткиње у претходном периоду је детаљно разматран у одељку 2 овог Извештаја), управљању Факултетом, организацији научних скупова, уређивачком, рецензентском и менторском раду, дајући притом значајан допринос развоју наставе, наставно-научног подмлатка, те академској и широј заједници. Комисија такође констатује да **кандидаткиња доц. др Сања Игњатовић испуњава све формалне услове за избор у звање ванредни професор** који су прописани Законом о високом образовању, Правилником о избору у звања наставника и сарадника Филозофског факултета у Нишу и Ближим критеријумима за избор у звања наставника Универзитета у Нишу (члан 14), јер има важећи избор у звање доцента (одлука број 8/18-01-005/21-006 Научно-стручног већа за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Нишу), адекватно педагошко искуство (приложена потврда), допринос академској заједници (детаљно наведено у одељку 5 овог Извештаја), објављене универзитетске уџбенике (два) за предмете из студијског програма Филозофског факултета, учешће у више научних пројеката (четири), већи број објављених радова како у часописима које издаје Универзитет у Нишу, тако и у међународним часописима одговарајуће категоризације (M21, M22, M23, M51) у којима је првопотписани аутор и већи број излагања (седам) на међународним и домаћим научним скуповима.

На основу свега наведеног, Комисија са задовољством предлаже Изборном већу Филозофског факултета у Нишу и Научно-стручном већу за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Нишу да **кандидаткињу др Сању Игњатовић изабере у звање ванредни професор за ужу научну област Англоамеричка књижевност и култура** (предмети *Студије британске културе* и *Увод у студије књижевности*) на Департману за англистику Филозофског факултета Универзитета у Нишу.

7. ОБРАЗЛОЖЕЊЕ (Уколико је било више учесника конкурса унети додатно образложење, са разлосима због којих је предност за избор у звање наставника дата учеснику конкурса који је предложен, у односу на остале учеснике конкурса)

Није било више учесника конкурса

М.П.

ПРЕДСЕДНИК ИЗБОРНОГ ВЕЋА

Проф. др Владимир Ж. Јовановић